

Communiqué de presse

OH MY GOD *She's Parisian!*

Le premier one-woman show

___ 100% en Anglais ___

*écrit et joué par une Parisienne,
Julie Collas*



Julie Collas bouscule les idées reçues selon lesquelles les Français ne parlent pas bien l'Anglais!

Depuis Septembre 2017 plus de 6000 spectateurs Parisiens et du monde entier sont venus voir l'actualité mordante des Parisiens! Déjà plus de 40 nationalités sont venues de tordre de rire devant son humour politiquement incorrect et les défauts des Parisiens!

COMMENT EN EST-ELLE ARRIVÉE LÀ ?

Le point de départ était éloigné de la scène : née Paris en 1976 dans une famille bourgeoise du 16ème arrondissement, Julie va passer 6 ans à Londres avec sa famille où elle va développer un véritable amour pour la langue Anglaise qui ne la quittera plus. **Elle est diplômée de droit franco- américain et débute sa carrière à NY en cabinet d'avocats...** Un parcours très classique : de retour en France Julie travaille dans les services juridiques de grandes entreprises du CAC40. Au bureau, **on lui répète sans cesse qu'elle est vraiment drôle et pas dans le moule du responsable juridique** quand elle envoie valser ses dossiers et transforme la salle de réunion en piste de danse... C'est vrai qu'elle aurait aimé faire autre chose que du Droit...



MAIS TOUT PEUT CHANGER EN UNE JOURNÉE.

Une journée qui a marqué tous les Parisiens et chaque Français. Ce 13 novembre 2015, Julie déjeune au restaurant et parle quelques minutes avec le fils du propriétaire. Ce soir-là, pour lui et pour une centaine d'autres, la vie s'arrêtera au Bataclan... Ce terrible attentat fut l'évènement de trop pour elle qui avait déjà eu à faire front à de graves soucis familiaux. Il va remettre en cause sa vision trop classique de l'existence. Faire ce que l'on veut, vivre ses passions **car la vie est trop courte pour être seulement rêvée.** Quelques jours plus tard sans en avoir parlé à personne, elle donne sa démission alors qu'elle n'a encore aucune idée de ce qu'elle va faire.

LES DEBUTS

Julie va se mettre à écrire en anglais. Elle veut raconter les mille anecdotes collectées aux terrasses de cafés ou lors de soirées entre amis... C'est décidé elle va écrire un livre sur la vie des Parisiennes! Mais le hasard va en décider autrement; le feuillet va tomber entre les mains d'un metteur en scène qui la convaincra d'essayer la scène... Julie réécrit son texte pour en faire un one-man show, le joue deux fois en janvier 2017 dans une petite salle du XVIII^{ème} arrondissement et contre toute attente, l'accueil est bon, les gens rient et se reconnaissent au travers de ses personnages. Elle y dévoile les secrets de cette Parisienne, une fille comme les autres mais avec ce petit « je ne sais quoi » qui fait toute la différence. **C'est décidé elle va devenir humoriste et monte sa société de production « DearestParis Production »** car, à sa grande surprise, cela reste trop compliqué de convaincre un producteur de produire un spectacle entièrement en anglais à Paris.

Personne autour d'elle n'y croyait à part son mari, certains disaient que **c'était une folie de se lancer** dans une telle aventure sans aucun contact dans le métier ! Elle leur a donné tort!



Venez vivre 24 heures de la vie d'une vraie Parisienne dans un spectacle 100% en Anglais! Quelle parisienne ne rêve pas d'avoir la vie de Caroline de Maigret ou d'Inès de la Fressange? Mais la vie des Parisiennes est loin d'être aussi parfaite ! On hurle sur ses enfants pour qu'il se lèvent, on court à l'école pour les jeter (ouf... libéré(e) délivré(e) j'en ferai plus jamais!), on déteste son boss misogyne qui ne comprend pas la différence entre la ménopause et une grossesse, on démissionne, on rêve d'un job de dingue, on se promet qu'on ira faire du yoga mais on a pas le temps...on se relaxe en buvant "un petit" verre avant les devoirs des enfants, on a des copains qui viennent dîner et c'est la galère, et finalement à 3h du matin on cherche un Uber pour rentrer de boîte de nuit après avoir chanté « Happy birthday Mister president » à Emmanuel Macron et croisé Donald Trump perdu dans Paris! Un one-woman show à l'humour grinçant qui décortique aussi bien les clichés parisiens que la condition des femmes modernes tout en laissant un large place à l'interaction avec le public et à l'actualité.

OH MY GOD She's Parisian! est classé dans le Top 10 des spectacles à voir par www.parisinfo.com



Pour plus d'informations

Contact:

tel: 0683852930

julieatdearestparis@gmail.com

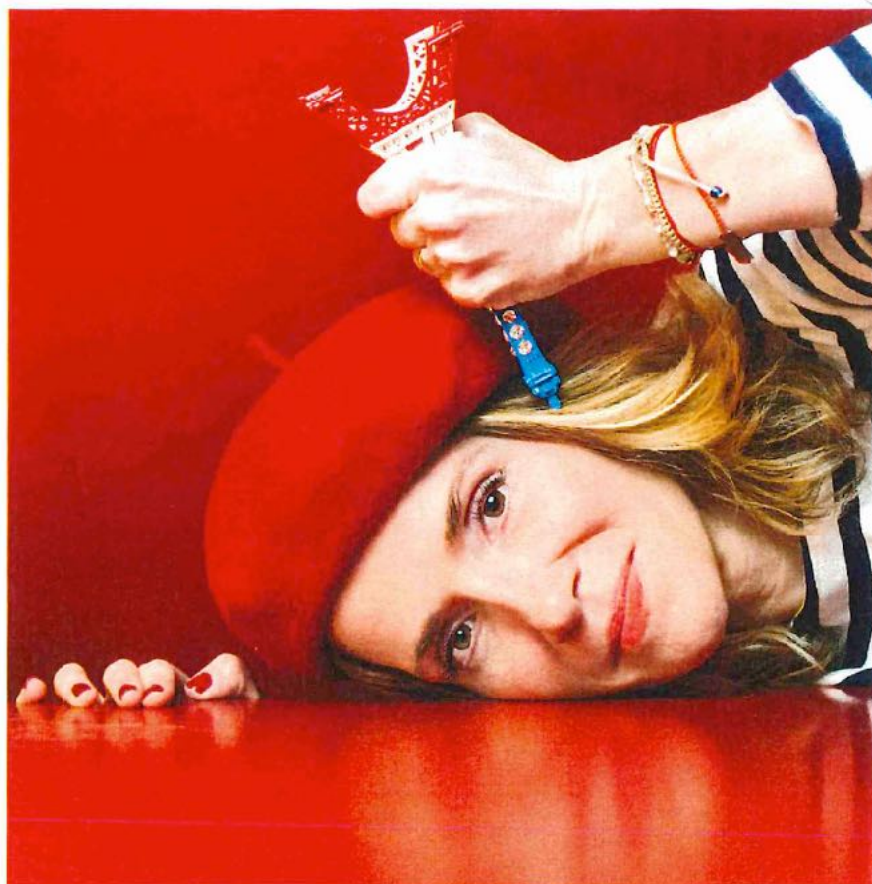
www.juliecollas.com

Insta: [julie_collas_the_parisienne](https://www.instagram.com/julie_collas_the_parisienne)

Fb : [@juliecollastheparisienne](https://www.facebook.com/juliecollastheparisienne)

Infos pratiques

Chaque vendredi et samedi 19h30 au théâtre BO Saint- Martin, [19 boulevard St Martin, 75003](http://www.theatrebo.fr)



Julie Collas

Parisienne, version very originale

SPECTACLE. Avec « *Oh my god, she's Parisian!* », cette ex-avocate d'affaires fait le pari de jouer un one-woman show entièrement en anglais. So funny!

Par Benoît Franqueballe, photo Aldo Sperber.

Elle a de faux airs de Nathalie Kosciusko-Morizet, avec son teint de porcelaine et ses mèches blond vénitien, mais la ressemblance s'arrête là. On imagine mal l'ex-ministre mimer un exhibitionniste se masturbant dans le métro ou Nafissatou Diallo rencontrant Dominique

Strauss-Kahn. Sa tenue de scène — béret rouge, marinière et trench-coat — pourrait résumer sa performance sans qu'elle ait besoin d'en parler. Ce qui serait dommage. A 41 ans, cette Parisienne est une nature, une enthousiaste hyperactive pour qui dormir devrait être réservé aux bébés

et aux comateux. Son spectacle ? Un passage à la sulfateuse de l'image glamour de la capitale. Trottoirs sales, pollution, prix du café, « frotteurs » du métro... Tout y passe. Ces travers sont dénoncés avec humour, indulgence même, car la dame adore sa ville. Et originalité du spectacle, en anglais ! « J'ai grandi à Londres, puis fait mes études et travaillé aux Etats-Unis, raconte l'insolente. J'ai d'abord pensé écrire un livre en anglais sur le même sujet, mais une amie m'a conseillé la scène. »

Elle s'attaque aux clichés sur la capitale

Va pour l'anglais donc, mais niveau classe de sixième, pour attirer les étrangers sans exclure les autochtones. Et ça marche. Chaque soir, la salle de 70 places est remplie pour moitié de touristes qui se gondolent pendant que Julie démonte les clichés sur « la plus belle ville du monde ». Sans rancune : le site de l'office de tourisme de Paris a classé *Oh my god, she's Parisian!* dans son top 10 des spectacles incontournables de la capitale.

A l'origine du miracle, un malentendu. Cette mère de deux enfants, qui voulait être médecin ou artiste peintre, se retrouve avocate à La Défense (Hauts-de-Seine). « J'avais le sentiment de perdre mon temps, mais je viens d'un milieu très bourgeois où l'on change rarement de vie. » Pour qu'elle fasse le grand saut, il faudra le traumatisme du 13 novembre 2015 : « J'avais déjeuné ce jour-là avec une personne qui est morte au Bataclan quelques heures plus tard. » L'avocate donne immédiatement sa démission, sans savoir ce qu'elle va faire. Début 2017, après une première date ratée dans un théâtre du XVIII^e arrondissement de Paris, elle réécrit son texte. Sans connexions dans le milieu, elle sympathise avec l'équipe du théâtre Bo Saint-Martin et s'y installe à la rentrée suivante. Le bouche-à-oreille fait le reste. Fan de Michel Bouquet et de Muriel Robin, branchée sur France Inter comme sur Rire & Chansons, Julie écarquille aujourd'hui les yeux sans trop y croire : « Je me sens vivante pour la première fois. Au moins, j'aurai connu ça avant de mourir. »

« *Oh my god, she's Parisian!* », de Julie Collas, les vendredis et samedis à 19 h 30 au théâtre Bo Saint-Martin, Paris (3^e).



Paris et moi Sorties

CINQ HUMORISTES À SUIVRE

Une vraie Parisienne

L'ex-avocate **Julie Collas** épingle ces affreux spécimens que sont les Parisiens. *Oh My God, She's Parisian !* est le premier one-woman-show écrit en anglais (mais *very easy* à comprendre) de cette humoriste quadragénaire hyperactive qui a renoncé à la vie bourgeoise qui



lui était destinée. Les touristes raffolent de ses *punchlines* tandis que les habitants de la capitale manquent parfois de se décrocher la mâchoire, mais en toute discrétion. Il ne manquerait plus que cela se voie ! E.D. Jusqu'au 26 mai au Théâtre BO Saint-Martin, 19, bd Saint-Martin, 3^e. 01 42 71 50 00. De 18 à 24 €.

Emission **ENCORE!** France 24: 20.02.2018



100% Pure Parisian: Comedian Julie Collas helps locals laugh at themselves.

Residents of the French capital might not be known for their wide smiles but one stand-up comedian is teaching them to laugh at themselves. Julie Collas's one-woman show "Oh My God She's Parisian" debunks some of the clichés surrounding the city of lights. She also gives foreigners an accessible insight into La Vie Parisienne since her show is in English. Julie tells us why performing in English in front of a live audience is a question of chemistry and just what it is that makes Parisian fashion so fascinating.

Myth or reality: A Parisian tells the truth about those Paris clichés

The Local
news.france@thelocal.com
@thelocalfrance

24 November 2017
16:27 CET+01:00

life in paris

Share this article



Photo: Julie Collas

Everyone knows the clichés about Paris and its inhabitants: the rudeness, the dog poo, the slim women, the reluctance to help tourists, the Metro nightmares. The Local asks Parisian lawyer turned comedian Julie Collas, the star of the new stand-up show *She's Parisian* to put the record straight.

The Local
news.france@thelocal.com
@thelocalfrance

24 November 2017 |

THE SCOTSMAN

By Shann Ross

Tuesday 12 December 2017

Read more at: <https://www.scotsman.com/lifestyle/travel/travel-paris-couture-tour-1-4637382> If a day of heady high fashion is too much of a culture shock after an Air France flight of just two hours from Scotland, complete with coffee and croissants, then the ideal antidote is a night out at *Oh My God She's Parisian!* – a one-woman comedy show, in English, written and performed by Julie Collas, a former lawyer. Collas's one-hour show every Friday and Saturday evening at the Théâtre BO Saint-Martin, debunks the myth of the elegant Parisian, pokes fun at political couples such as President Macron and Brigitte and Donald Trump and Melania, and takes the audience into the psyche of the rude Parisian, waiters, and metro users, childcare hassles and much more. Despite being a newcomer to the comedy scene, Collas, who decided to change her life after the Bataclan terror attack in November 2015, is attracting audiences from around the world eager for a hilarious crash course on the "real Paris".

E L L E

Τι θα μάθετε από το πιο αστείο κορίτσι στο Παρίσι;

Η Julie Collas παρουσιάζει στην Πόλη του Φωτός το *Oh my god*

She's Parisian!, το πρώτο *woman show* στα αγγλικά που παρουσιάστηκε ποτέ στην Γαλλική πρωτεύουσα.

Κάθε

Παρασκευή

και Σάββατο, η ταλαντούχα ηθοποιός υπόσχεται να μας μάθει όλα τα μυστικά των Γάλλων και να μας μυήσει στον κόσμο των Παριζιάνων: από το πως τρώνε το πρωινό τους μέχρι το πως διασκεδάζουν ή φλερτάρουν τα βράδια του Σαββάτου. Όλα φλιτταρισμένα μέσα από το αστείρευτο κέφι και το χιούμορ της Julie Collas.

Αν βρεθείτε λοιπόν στο Παρίσι και θέλετε να παρακολουθήσετε κάτι πραγματικά αστείο και αυθεντικό, αλλά και ταυτόχρονα να πάρετε μια γεύση από την καθημερινότητα των Γάλλων, το *Oh my god She's Parisian* είναι το show που πρέπει να παρακολουθήσετε.



Magazine Story Croatie Avril 2018



L'OFFICIEL POLOGNE AVRIL 2018

TOP 4 des choix de la rédactrice en chef.



Oh my God she's Parisian

Julie Collas to kobieta niezwykła. Poważana pani adwokat, która postanowiła, że chce o 180 stopni odmie-
nić bieg swojego zawodowego życia. Teraz sprawdza się w komediowej roli.

W swoim autorskim one woman show w arcyzabawny sposób opisuje 24 h z życia rasowej Fran-
cuzki. Bilety sprze-
dają się jak świeże bagietki.

Teatr Bo St Martin – Paryż

viaGrandParis

ACTU BONNS PLANS SORTIES EMISSIONS DIRECT

La vraie vie d'une parisienne racontée par une parisienne

Julie Collas
Humoriste

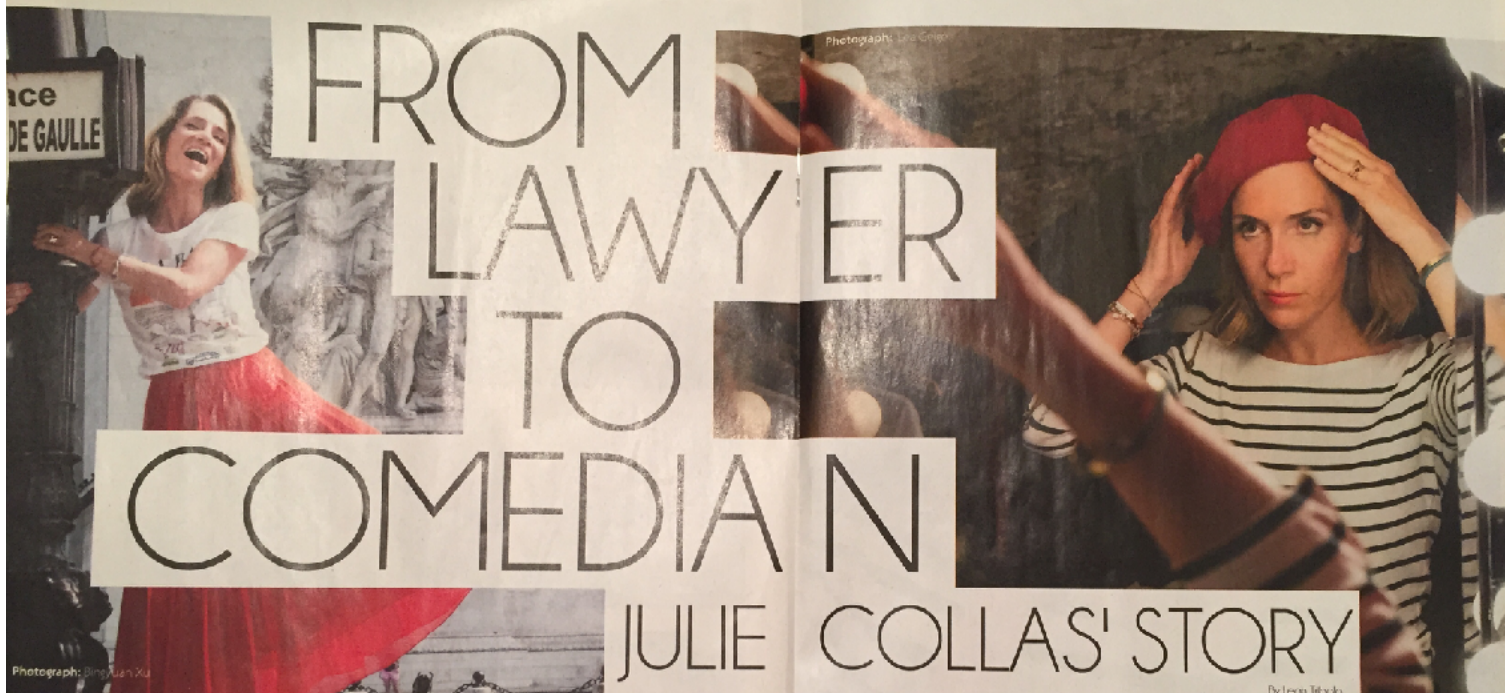
00:21 01:54

is | Culture | Par Morin Pierre | Publié le 30/04/2018 à 15:37

Facebook Twitter Partager

La vraie vie d'une parisienne racontée par une parisienne

Le premier one-woman-show écrit et joué par une parisienne, 100% en anglais et 100% facile à comprendre même pour les Français. Venez vivre 24 heures de la vie d'une Parisienne : courir à l'école et rentrer dans un métro bondé, gérer sa carrière, faire du shopping, boire un petit verre (ou beaucoup plus) avant les devoirs des enfants, préparer un dîner entre amis et faire la fête...



Photograph: Bing Xu

FROM LAWYER TO COMEDIAN

JULIE COLLAS' STORY

By Leon Moko

Julie Collas' show «Oh My God! She's Parisian!» first opened in September 2017, bringing the daily experience of women living in Paris to the stage. With a unique brand of comedy that mixes the techniques of American stand-up with the tradition of a French one-man, or rather one-Woman show, Julie has already given over 80 performances.

Julie started professional life as a mergers and acquisitions lawyer, but the corporate dream was making her miserable. Like Bill Murray in the film Groundhog Day, she felt trapped, as if she was re-living the same day over and over again. She couldn't imagine surviving 30 years like that, and knew she had to do something else. The question was what?

We all think of making life changes. What made you actually take the plunge to change your career?

A few years before I quit my job I had some personal worries about my children. Then 2 years before I left my job my boss committed suicide. At work we didn't have the right to talk about this. It remained unspoken and it was very painful.

Then I met someone for lunch on November 13th 2015 who died later that evening in the Bastille attack. That was both traumatic and life-changing. The attack called into question my rather classic vision of life. I realized that life is too short to dream it away. I knew then that I was ready to embrace the insecurity of change.

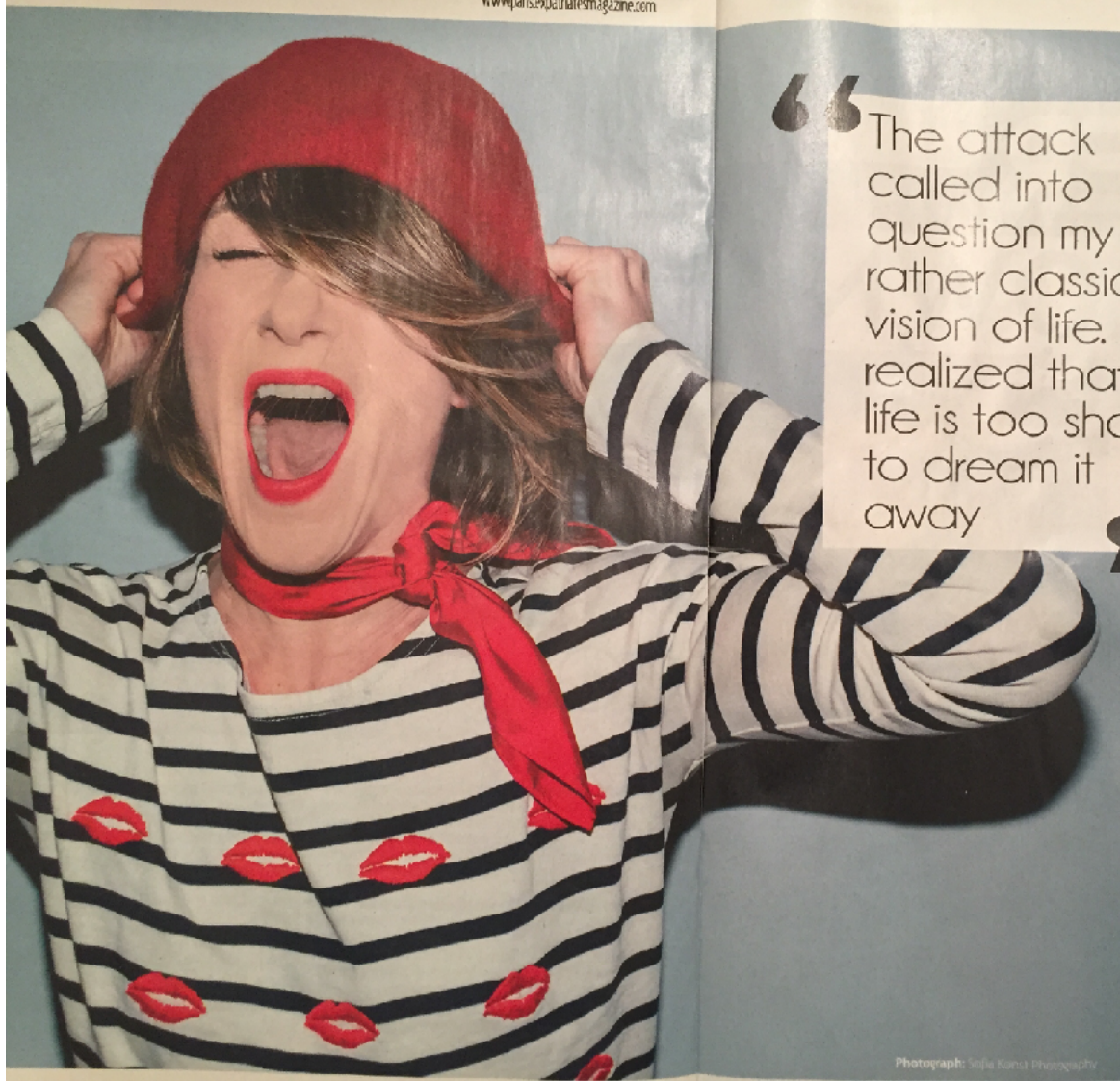
How did you get the inspiration for your show?

I lived in London as a child for 6 years, then I went to Chicago to study law, and I also worked in New York. People who have had the chance to live abroad are open-minded.

I am a real Parisian, my friends are Parisians. I have all the Parisian life codes, from how to talk, to how to dress. I thought it would be great fun to write a book about the real life of normal, Parisian women who struggle to be perfect even though they know it is impossible. As women, we have to manage to juggle everything in a city and a world that is unkind to us.

I met an actress and decided to change this idea into a show. She told me: «It's March, you come back to see me in September with a written show. I'll teach you how to act, then you rent a theater for one night or you'll never do it». It was she and my husband, Yann, who got me started. Yann helps me with everything.

www.parisexpatmagazine.com



“The attack called into question my rather classic vision of life. I realized that life is too short to dream it away”

LIFE 29/

What is your most memorable moment?

January 2017. I rented a small theater in Paris 18ème to test my show for the first time. My parents thought I had gone crazy. At the end of the show my family stood up to applaud and my father told me «You are made for this work».

Tell us what to expect in the show.

The audience experiences 24 hours of Parisian life, 100% in English – from breakfast to a crazy night out! With a very French sense of humor, I explore Parisian clichés, the condition of modern women, while leaving plenty of room for interaction with the audience and current events.

We yell at our children to get up, run to school, crowd into the metro to work with a misogynist boss, (while dreaming of a new job). We promise ourselves to do yoga but we don't. Relaxing with «a little drink before the children's homework, we have dinner with friends and finally at 3am we look for an Uber to come home singing «Happy Birthday Mister President» to Emmanuel Macron and meet with Donald Trump – lost in Paris!

How has the show changed since you started?

I learned to perform on stage without having attended theater school. So I learn each day and incorporate the best into my show. Positive press has helped me gain confidence. I am also inspired daily by people and situations. This drives everyone in my theater crazy as each show is different with just a few regular touchstones. You can come every week and you will never be bored!

What other projects do you have?

I am starting a radio show called «Oh My God! She's Parisian!» about life change. People will tell us how they changed their lives to follow their dream and we share a laugh as well! It will be on World Radio and there will be a podcast on all available podcast platforms.

What message do you have for our readers?

Join me Friday and Saturday nights at the Theatre B0 Saint Martin. I like to meet my audience after the show to share their reactions and to get to know who you are! Also, follow your dreams. Never give up. The best is yet to come!

More...

Website www.juliecollas.com
Instagram [julie_collas_the_parienne](https://www.instagram.com/julie_collas_the_parienne)
Facebook [juliecollasparisienne](https://www.facebook.com/juliecollasparisienne)
Tickets www.billetreduc.com

Photograph: Sofia Kana / Photographix

ג'ול קולאס הינה בלונדון, מניו יורק ושיקגו אך תמיד מתנה פרזיאות אמיתית - שיקת, רזה ועם כוס יין בידה. היא למדה משפטים ועבדה כעורכת דין במחלקות משפטיים של חברות גדולות. התגרש ממיד אחת לה שהיא מצחיקה ומתבזבזת בתוככי סטרי המישט, הכל השתנה ב-13 בנובמבר 2015, ביום שבו סעדה צהריים עם אחותה ותימקה במסעדה החביבה עליה. הן שוחחו עם בעל המסעדה ושמו אותו כוס שמפניה. אותו בעל מסעדה מצח שעות אחדות לאחר מכן בפגישה בתיאטרון בסקלאן, "אז הבנתי שהחיים קצרים", היא מספרת, "אמרתי לעצמי עשי מה שאת רוצה ומהר", והסתערה על חלומה להיות סטנדפיסטית. כשהיא עושה שימוש ראלפי האנקדוטות ושמצפה רבות הקפה וראיונות הפרזאות בתרבות השנית, כדי לספר את כל הסודות של האשה הפרזיאות הנערצת בעולם. המושב מתקיים באנגלית ואחרי הפגישה מוצגות בינואר 2017 היא הקימה חברת הפקות ומאז מעבירה ערב של סטנד-אפ. בטקסטים היא משלבת את הייה בחופי ה-16 הבוגר, שהחלק הצפוני שלו מאוכלס ביהודים ומגובה בדרחות כמו "סלחה שאחורתי, הייתי בבר מצווה", ובתור כמה חודשים צפו במופע שלה כבר יותר מ-3,000 איש מ-34 מדינות.

היא מופיעה בששי ושבט בתיאטרון BO Saint-Martin.

www.juliecollas.com



ג'ול קולאס, סטנד אפ סטית פרזיאות צרפתית



L'humoriste Julie Collas est actuellement à l'affiche du BO Saint-Martin avec "Oh My God She's Parisian !" son one-woman-show 100 % en anglais dans lequel elle se moque des défauts des Parisiens !

La Parisienne, Julie Collas se produit au Théâtre BO Saint-Martin les jeudis, vendredis et samedis jusqu'au 21 juillet avec son spectacle "Oh My God She's Parisian !".

Ce one-woman-show est le premier 100 % en anglais joué dans la capitale alors qu'il existe déjà des on-man-show en anglais, notamment celui du Français Olivier Giraud, "How To Become A Parisian In One Hour", qui cartonne au Théâtre des Nouveautés depuis de nombreuses années.

Bien que pure Parisienne dans l'âme, Julie Collas a vécu à New-York, Londres et Chicago. Après avoir travaillé comme responsable juridique dans des grandes entreprises du CAC 40, elle se lance dans l'humour après les attentats du 13 novembre 2015 qui lui font prendre conscience que la vie est trop courte pour ne pas poursuivre ses rêves.

julie collas in "oh my god she's Parisian!" Theatre Bo Saint-Martin



A mi-chemin entre le stand-up et le one-man-show, "Oh My God She's Parisian !" raconte 24 heures de la vie d'une Parisienne moderne et débordée, qui se lève en retard, puis court à l'école, monte dans un métro bondé, gère sa carrière malgré sa grossesse, fait du shopping, recrute une nounou, prépare un vrai dîner Parisien... Bref, Julie se moque des Parisiens et de leurs défauts.

Même si elle joue en anglais, Julie Collas assure que, grâce à son French Accent, son spectacle reste tout-à-fait compréhensible.

Envie de se moquer des Parisiens tout en révisant la langue de Shakespeare ? Allez voir Julie Collas.

France 24



PARIS

JULIE COLLAS
COMEDIAN

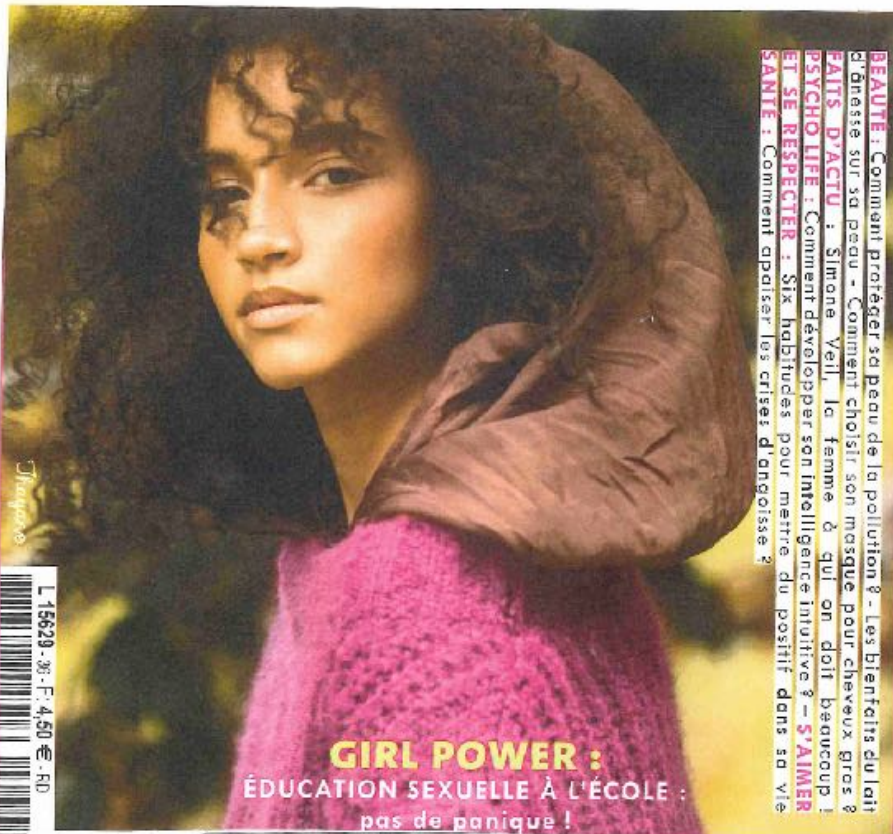
PERSPECTIVE

February 2019: FRANCE 24: Comedian Julie Collas: 'French people love black

Today's Perspective guest is French comedian Julie Collas. She created the first one-woman show in Paris that's entirely in English. Over 5,000 people went to see "Oh My God She's a Parisian" during its first year. We speak to her about the success of the show, how it's evolved over time, and the courage it took for her to abandon a career in law and break into comedy.

Le féminin sans retouches® magazine **Pretties**®

ACTUALITÉS - STYLE - CULTURE - LIFESTYLE - PSYCHO - TENDANCES



Oh my God, she's Parisian!

Un show 100 % en anglais et ultra-facile à comprendre, c'est le pari réussi de Julie Collas, ex-avocate d'affaires. Pendant plus d'une heure, la comédienne parle des Parisiens et de leurs habitudes avec beaucoup d'humour. Trottoirs sales, frotteurs dans le métro, les gens qui fent la tête, la pollution, la déprime dans les bureaux... tout y passe et on se marre tellement on se reconnaît dans ce qu'elle dit ! D'ailleurs, qui mieux qu'une Parisienne pour parler des Parisiens ? Débordante d'énergie et de perspicacité, Julie ira très loin.

CHACQUE VENDREDI ET SAMEDI À 20 H.
THÉÂTRE BO SAINT-MARTIN, PARIS 3^e
INFOS ET RÉSERVATIONS : JULIECOLLAS.COM



Photo: David Lauff / Getty Images